



## **Adobe Illustrator Perfectionnement**

### **Les objectifs**

A l'issue de la formation Illustrator perfectionnement, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Maîtriser les fonctions avancées du dessin vectoriel
- Optimiser l'utilisation des outils de tracés, de calques et de textes
- Optimiser vos visuels pour le print, le Web, le textile
- Créer des illustrations complexes

### **Les pré-requis**

Être initié à la [micro-informatique](#) et de préférence en [bureautique](#). Avoir suivi une [formation Illustrator initiation](#) ou avoir un niveau équivalent est un plus.

### **Public concerné**

Destinée à tout public souhaitant acquérir une technique avancée dans l'intégration d'illustrations, de schémas de dessins à l'intérieur de documents complexes.

Toute personne souhaitant avancer ses connaissances sur Illustrator.

Secrétaire, assistant(e), indépendant, photographe, métiers du Web... voulant évoluer sur Illustrator.

Tous métiers liés à l'univers du marketing, communication, documentation.

## **Contenu de la formation**

### **Rappel sur l'environnement PAO**

- Tour d'horizon de la chaîne graphique, les contraintes techniques
- Les modes colorimétriques (RVB, CMJN, Pantones...)
- Ecran / Impression (résolution, définition, dpi)
- Différence Pixel/Vectoriel
- Différents formats de fichiers (Jpeg, PSD, Png, EPS...)
- Les logiciels de PAO courants
- Bon procédé pour réaliser un document

### **Rappel des fondamentaux**

- Personnaliser l'espace de travail
- Utilisation et paramétrage des palettes flottantes
- Confort visuel (zoom, règles, repères, navigation)

---

## **Tracés, fonctions avancées**

- Créer et corriger une courbe de Bézier
- Filet de dégradé
- Le pathfinder
- Utiliser les motifs et symboles
- Nettoyer, joindre des tracés
- Transparence et mode de fusion
- Masques successifs et transparents combinés

## **Le texte avancé**

- Les styles de paragraphes et caractères
- Habillage et chaînage de blocs de texte
- Texte-masque d'écrêtage
- Créer, modifier un tableau
- Gestion des outils graphiques (histogramme, nuage,...)
- Vectorisation du texte

## **Pixel et vectoriel**

- Importer une image en pixels
- Vectorisation dynamique et manuelle d'une image pixelisée
- Outil Peinture dynamique, mise en couleurs

## **Les objets, l'aspect graphique**

- Les couleurs quadrichromiques (cmjkn) / rvgb / personnalisées
- Nuancier et couleurs pantones
- Les dégradés de couleurs et de formes
- Filets de dégradés
- Système de gestion des couleurs
- Superposition de couleurs et continuité
- Décomposer un objet élaboré

## **Enregistrer et exporter vos fichiers**

- Comparer les formats d'enregistrement
- Préparer pour l'imprimeur, EPS, PDF, format image
- Paramétrage d'exportation et de conversion
- Impression d'un document multi-pages
- Paramétrage d'impression (coupe, fond perdu)